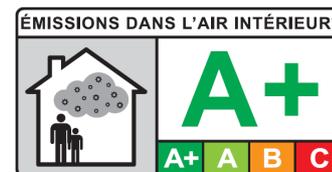




ARTIS TDV



*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Définition :

Colle poudre intérieure méthylcellulose de première qualité, renforcée à l'acétate de polyvinyle.

Domaine d'utilisation :

Permet l'encollage des papiers peints, vinyles support papier ou support intissé (méthode traditionnelle), revêtements muraux intissés (encollage du mur) ou l'encollage à la machine pour tout type de revêtements et toile de verre.

Avantages :

- Préparation rapide en 5 minutes.
- Encollage facile et rapide au dos du papier (méthode traditionnelle), au mur (intissé) ou à la machine à encoller.
- Bon tack initial.
- Excellent pouvoir collant et glissant.
- Forte viscosité, ne coule pas.
- Résistante à la chaux et au ciment.

Préparation des supports :

Les supports doivent être conformes au DTU en vigueur 59.4 : durs, sains (exempts de moisissures et d'humidité), solides, propres, secs, et normalement absorbants.

Préparation du produit :

Mettre la quantité d'eau froide nécessaire (15 litres) dans un seau propre, créer un tourbillon puis verser le contenu du paquet sur le bord. Continuer à remuer pendant 30 secondes puis laisser reposer la colle 5 minutes.

Brasser à nouveau énergiquement, la colle est prête.

Rendement ; 15 rouleaux, 75 m².

TYPES DE PAPIERS PEINTS	DILUTION	RENDEMENT
Toiles de verre, papiers à peindre supports intissés ou non tissés, papiers peints, papiers vinyles, supports papiers.	15 litres	75 m ² ou 15 rouleaux (0,53 x 10,05 m)
Préencollage	30 litres	250 à 300 m ²

Mise en œuvre :

Régler la machine afin d'obtenir un film de colle régulier (150-200g/m²).

Afficher les lés et maroufler pour chasser les bulles d'air.

Lire attentivement la notice de pose du fabricant de revêtement.

Pour la préparation de vos supports vous pouvez utiliser ARTIS DURCISSEURS DE FONDS pour les murs friables ou poreux et ARTIS PRIMAIRE POLYVALENT pour la pose des fonds ou uniformiser le support avant la pose d'intissé léger. Pour décoller les anciens papiers peints ou revêtements, nous vous conseillons ARTIS DECOLLE PAPIERS PEINTS.

Précaution d'emploi :

Nettoyage des outils, tâches fraîches et mains : à l'eau.

Tenir hors de portée des enfants.

Utiliser seulement en plein air ou dans un endroit bien ventilé.

Éviter le rejet dans l'environnement.

Éliminer le contenu/récipient dans un centre de collecte des déchets dangereux ou spéciaux.

Stockage et conservation :

2 ans, en emballage d'origine, fermé, à l'abri de l'humidité.

Après ouverture : 1 semaine.

Conditionnement :

Paquet de 200 g