



STIC IMPRESSION ACRYL

**Peinture mate aux résines acryliques en phase aqueuse.
Pour impression et finition.**

Classification : AFNOR NF T 36-005 : Famille I – Classe 7b2



DESTINATION

- Intérieur
- Pièces sèches et humides
- Travaux neufs et rénovation
- Murs et plafonds

PROPRIÉTÉS

- Opacifiant
- Régule la porosité du support
- Nourri les enduits avant finition
- Utilisable en finition pour les parkings
- Additif à effet antirouille immédiat incorporé

Bénéficie du label européen Ecolabel qui garantit les performances à l'usage des produits et une réduction de leurs impacts environnementaux tout au long de leur cycle de vie.

- Améliore le confort du peintre et des occupants des locaux.
 - Recommandée dans le cadre d'une démarche HQE.
- Ecolabel valable uniquement en utilisation impression



* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



EU ecolabel : FR/044/016

CARACTÉRISTIQUES

Masse volumique 1,67 kg/L.

Extrait sec En poids : 67%.
En volume : 45%

COV Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/g) : 30 g/L (2010).
Ce produit contient au maximum 5 g/L COV.



Empreinte Carbone
(Norme NF EN 15804+A2)

Changement climatique total : 0,205 kg CO₂ équivalent/UF*, selon FDES individuelle disponible sur la base INIES : www.inies.com ou sur www.tollens.com

*UF (unité fonctionnelle) : quantité pour protéger et décorer 1 m² de mur intérieur, préparé dans les règles de l'art, conformément au DTU 59.1, avec la peinture concernée, sur la base d'une durée de vie de référence de 10 ans comprenant une mise en œuvre et aucun entretien ; soit valeur donnée pour 1m² en 2 couches pour ce produit.

Présentation Liquide onctueux.

Aspect du film Poché

Brillant spéculaire < 5 sous 85° et 60°, mat.

Rendement 7 à 10 m²/L, en fonction de la nature des fonds et du mode d'application
(Selon norme NF T 30-073)

Temps de séchage Sec : 1 heure
(à 23°C et 50% H.R.) Recouvrable : 4 heures ou 3 heures en application mécanisée.

Conditionnement 15L

TEINTE

Blanc

RECOMMANDATIONS PARTICULIÈRES

- Conservation : 24 mois dans son emballage d'origine fermé, à l'abri du gel et de la chaleur. Refermer hermétiquement le bidon après usage.
- Pour la préservation de l'environnement, l'emballage, le reste de son contenu et les résidus de nettoyage ne doivent pas être jetés avec les ordures ménagères ou dans l'évier. Se renseigner auprès des collectivités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.
- Utiliser les équipements de protection individuelle propres et correctement entretenus : gants et protections oculaires conçues contre les projections de liquides.
- Aérer la pièce pendant l'application et le séchage.



CONSEILS DE MISE EN OEUVRE


| | |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Matériel d'application | Brosse, rouleau, pistolet airless ou pistolet HVLP |
| Dilution | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Brosse, rouleau : prêt à l'emploi. Dilution possible jusqu'à 10% (selon les supports). ▪ Application mécanisée : dilution jusqu'à 15% d'eau. |
| Nettoyage des outils | Eau. Pour nettoyer les outils, racler le surplus et immerger dans un minimum d'eau. |
| Préparation | Brasser le produit avant sa mise en œuvre. |
| Conditions d'application | Conformes au DTU 59.1. |
| Supports | Etat et qualité conformes au DTU 59.1. <u>Supports non revêtus</u> : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dérivés à base de plâtre (non hydrofuges et non pulvérulents). ▪ Supports à base de liants hydrauliques (ciment, béton), enduits pelliculaires <u>Supports revêtus</u> : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Supports ci-dessus revêtus d'anciennes peintures adhérentes ▪ Autres supports : nous consulter. <u>Incompatibilités connues</u> : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sur revêtements plastique muraux collés ou supports pulvérulents. |
| Préparation des supports | Conformément aux règles de l'art et au DTU 59.1 auquel s'ajoutent des préparations particulières. <u>Supports revêtus</u> : Matage des surfaces brillantes ou satinées par ponçage. |

SYSTÈMES D'APPLICATION

Selon le DTU 59.1, des travaux d'apprêt seront à envisager en fonction de l'état de finition recherché

| | |
|------------|----------------------------------------------------------------------|
| Impression | 1 couche de STIC IMPRESSION ACRYL |
| Finition | 1 ou 2 couches de peinture de finition en phase aqueuse ou lui-même* |

*Ecolabel non-valable en utilisation finition

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Conseils pour un usage respectueux de la santé et de l'environnement :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pour éviter le gaspillage de peinture : faire une estimation de la quantité de peinture nécessaire : 1L de peinture couvre en moyenne 5m² de surface en 2 couches. • Refermer hermétiquement les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture. • Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie. |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Pour plus d'informations, consulter le site www.ecolabels.fr

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

- Produit non classé dangereux.
- Consulter la fiche de données de sécurité.

Les informations physico-chimiques données dans cette fiche sont valables pour le produit blanc.

La présente fiche descriptive a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondées sur nos connaissances actuelles. Toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente fiche n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Tollens est une marque de
CROMOLOGY

CROMOLOGY SERVICES S.A.S.U. au capital de 130.863.741,00 €
 Tour carré Michelet 5e Etage - 10-12, Cours Michelet - CS 40288 - 92065 La Défense Cedex
 Tél : 01.41.27.62.00
 RCS Nanterre B 592 028 294
tollens.com

